

Manoel Jairo Bezerra e os livros didáticos**Manoel Jairo Bezerra and the teaching books**

DOI:10.34117/bjdv6n10-532

Recebimento dos originais: 20/09/2020

Aceitação para publicação: 25/10/2020

Leandro Silvio Katzer Rezende Maciel

Formação acadêmica: Doutor em Educação Matemática

Instituição: EMEF Carmen Lúcia Blanco Britto

Endereço : Travessa das Orquídeas, 100. Bairro Vila Amaral. São Roque -SP CEP: 18.136-390

Email: profleandro@outlook.com

Raquel Pierre Dimitrov

Formação acadêmica: Licenciatura em Matemática

Instituição: Secretaria da Educação do Estado de São Paulo - EE Profª Wanda Costa Daher

Endereço : Rua Granada, nº 53. Bairro Vila Hortência. Sorocaba -SP CEP: 18.020-246

Email: raqueldimitrov@hotmail.com

Michele Cristina de Jesus

Formação acadêmica: Pós Graduação em Ensino da Matemática

Instituição: Secretaria da Educação do Estado de São Paulo

Endereço : Rua Pery Guarany Blackman, 75 Bairro Parque Industrial. Itu -SP CEP: 13.309-580

Email: micrisj29@gmail.com

RESUMO

Essa comunicação tem por objetivo apresentar os resultados parciais da segunda etapa da pesquisa intitulada *Manoel Jairo Bezerra, a Matemática e a Radiodifusão Educativa no Brasil*. Nessa fase o objetivo é a localização e a catalogação dos livros didáticos escritos pelo Professor Manoel Jairo Bezerra, falecido no ano de 2010. Trata-se de um estudo biográfico cuja análise de livros didáticos foi influenciada por Alain Chopin e seu estudo sobre a História dos Livros e das Edições Didáticas. Também apresentamos um estudo bibliográfico dirigido e que diz respeito aos trabalhos acadêmicos nos quais Manoel Jairo Bezerra foi citado. Concluímos que Manoel Jairo Bezerra publicou boa parte dos seus livros através de instituições governamentais federais e que o auge de sua produção bibliográfica ocorreu na década de 1960.

Palavras-chave: História da Educação Matemática; Livro Didático; Manoel Jairo Bezerra.

ABSTRACT

This communication aims to present the partial results of the second stage of the research entitled *Manoel Jairo Bezerra, Mathematics and Educational Radio Broadcasting in Brazil*. In this phase, the objective is to locate and catalog the textbooks written by Professor Manoel Jairo Bezerra, who died in 2010. It is a biographical study whose analysis of textbooks was influenced by Alain Chopin and his study on the History of Didactic Books and Editions. We also present a directed bibliographic study that concerns the academic works in which Manoel Jairo Bezerra was cited. We conclude that Manoel

Jairo Bezerra published most of his books through federal government institutions and that the peak of his bibliographic production occurred in the 1960s.

Keywords: History of Mathematics Education; Textbook; Manoel Jairo Bezerra.

1 INTRODUÇÃO

Este trabalho tem por objetivo principal a análise das obras bibliográficas escritas pelo professor de Matemática Manoel Jairo Bezerra (1920-2010), ou seja, livros didáticos e apostilas nas quais Jairo Bezerra foi autor ou coautor e que compõe o Acervo Pessoal do autor dessa pesquisa.

Trata-se de uma investigação em andamento e constituinte de pesquisa do Programa Individual de Pesquisa para Docentes da Universidade Paulista – UNIP, intitulada “Manoel Jairo Bezerra, a Matemática e a Radiodifusão Educativa no Brasil”. Através desta pesquisa, dentre outros aspectos, desenvolve-se um resgate histórico no que diz respeito às produções acadêmicas desse professor.

Uma das etapas dessa pesquisa é a organização e a catalogação dos livros escritos por Manoel Jairo Bezerra. E esse artigo vem apresentar os primeiros resultados desse trabalho, que consiste na organização do acervo pessoal relacionado ao Professor Manoel Jairo Bezerra, bem como sua análise. Em grande medida, salvo os livros didáticos, o material existente está relacionado às ações de Manoel Jairo Bezerra em televisão educativa.

Essa iniciação científica, em particular, é influenciada pelo trabalho do historiador Alain Chopin no que diz respeito a função referencial de um livro didático:

Função Referencial (...): o livro didático é então apenas a fiel tradução do programa(...). Constitui o suporte privilegiado dos conteúdos educativos, o depositário dos conhecimentos, técnicas ou habilidades que um grupo social acredita que seja necessário transmitir às novas gerações. Função Instrumental: o livro didático põe em prática métodos de aprendizagem, propõe atividades que visam a memorização dos conhecimentos (...). Função Ideológica e Cultural: (...) o livro didático (...) como um dos vetores essenciais da língua, da cultura e dos valores das classes dirigentes (...).(Chopin, 2004).

Ou seja, que relações mais amplas podemos estabelecer em relação aos livros didáticos escritos por Manoel Jairo Bezerra? Quais as fontes de financiamento?

2 ESTUDO DA ARTE

No que chamamos de Estudo da Arte, que nada mais é do que uma busca bibliográfica organizado por temas de interesse, procuramos localizar artigos e trabalhos relacionados com a história do Professor Manoel Jairo Bezerra. Localizamos os trabalhos dispostos na tabela a seguir:

Tabela 1: Trabalhos realizados sobre Manoel Jairo Bezerra

| Tipo | Assunto | Autor da Obra |
|---|---|---|
| Dissertação de Mestrado | Educação e memória: inventário das obras publicadas na área de matemática pela campanha de aperfeiçoamento e difusão do ensino secundário (CADES) | Backes ,Tayza; Gaertner, Rosinete. FURB 2006 - 2007 |
| Artigo | Manoel Jairo Bezerra: depoimentos em vida p.(121-139) | Maciel ,Leandro Silvio Katzer Rezende – 2012 |
| Dissertação | A CADES e a formação de professores (de matemática):Textos e contextos de uma campanha | Baraldi, Ivete; Gaertner, Rosinete. Unesp – UNESP – Bauru / FURB – Blumenau / 2013 |
| Artigo - VII Congresso Brasileiro de História da Educação | Os cadernos MEC de história e matemática: dispositivos pedagógicos e constituição da cultura escolar. | Filgueiras ,Juliana Miranda. Universidade Federal de São Paulo / 2013 |
| Artigo – CIEM (Congresso Internacional de Ensino de Matemática) | Livro didático e telenovela educativa: como funcionam? | Maciel ,Leandro Silvio Katzer Rezende- 2013 |
| Dissertação de pós-graduação | Por que usamos símbolos em Matemática? | Silva, Aldeni Rosa da. Universidade Federal Fluminense - 2013. |
| Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática) | Traços de “modernidade” nos artigos Matemático da Revista Escola Secundária | Araujo de Oliveira, Maria Cristina; Pietropaolo, Ruy Cesar. PUC/PR 2008 |
| Dissertação de Mestrado | A Estatística e a Probabilidade nos Livros Didáticos de Matemática do Ensino Médio | Oliveira, Paulo Iorque Freitas de. PUC/RS - 2006 |
| Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática) | A Revista Escola Secundária e a CADES: Traços de uma Formação de Professores na História da Educação (Matemática) | Baraldi , Ivete Maria ; Gaertner, Rosinete. Universidade Estadual Paulista / Universidade Regional de Blumenau / 2010 |
| Artigo | O Livro e os Recursos Didáticos no Ensino de Matemática | Ramos, Fernando Carvalho - VIDYA, 2004 – periodicos. unifra.br |
| Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática) | Ensino de matemática e matemática moderna em congressos no Brasil e no mundo | Soares, Flavia. Revista Diálogo Educacional, v. 8, p. 727-744, 2008 |
| Artigo – ENEM (Encontro Nacional | Uma Análise de Livros Didáticos de Matemática Consultados no Curso Colegial – 1943 A 1961 | Ribeiro, Denise Franco Capello; Pires, Célia Maria Carolino. Revista |

| | | |
|--|--|--|
| de Educação Matemática) | | Brasileira da História da Matemática - 2013 |
| Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática) | Campanha DE Aperfeiçoamento E Difusão do Ensino Secundário – CADES: Formação de Professores de Matemática na Bahia (1950-1970) | Rocha, Daniela da Silva. UFBA/UEFS-2010 |
| Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação matemática) | Contribuições do laboratório de educação Matemática num programa de iniciação à docência | Noel Filho, Antonio. Universidade de Sorocaba - 2013 |
| Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática) | Programa dá licença Matemática - UFF e a Formação Inicial e Continuada do Professor de Matemática | Natasha Cardoso Dias; Wanderley Moura Rezende |

Verificou-se a existência de um único trabalho cujo interesse central é a análise da vida e a obra de Manoel Jairo Bezerra: *Manoel Jairo Bezerra: depoimentos em vida* (Maciel, 2012), publicado na revista Zetetiké. E não se trata de estudo analítico. É trabalho descritivo, pautado na história oral e que se preocupou mais com a produção de uma memória. Os demais trabalhos citam Manoel Jairo Bezerra, mas como uma referência a projetos mais abrangentes relacionados à didática, Educação Matemática e livros didáticos.

Notamos que esses trabalhos podem ser subdivididos em algumas temáticas mais amplas: políticas públicas, didática da matemática e memória. Em um primeiro momento verificamos que Manoel Jairo Bezerra provavelmente tinha, de algum modo, estreita ligação com os agentes do governo à época, pelo menos no que diz respeito aos lotados no Ministério da Educação nas décadas de 1960 e de 1970

Por se tratar de um período conturbado da política nacional caracterizado pelo regime de governo militar, deixamos claro que não existem elementos que relacionem esse professor à opressão e à tortura. Pelo que parece, atuava distante desse núcleo e que sua relação pode ter relação com necessidades mais amplas de financiamento governamental para a área de educação, tais como os projetos teleducativos que ele desenvolveu na Fundação Centro Brasileiro de Televisão Educativa (Maciel, 2009).

3 DAS OBRAS DE MANOEL JAIRO BEZERRA

Nesse tópico apresentamos as obras catalogadas do Professor Manoel Jairo Bezerra. Há indicativos de que ele publicou mais de 50 livros didáticos (Maciel, 2012). Mas temos a hipótese de que esse quantitativo não inclui as apostilas por ele elaboradas para alguns projetos de Televisão Educativa, em particular o curso Artigo 99 da TV Tupi e o Telecurso João da Silva.

Somente esses três resultam em 29 volumes: 6 no formato de livro (Projeto “A Conquista” e as 23 restantes em formato de apostila (Curso Supletivo “João da Silva” e “Universidade de Cultura Popular)

Elaboramos o levantamento das obras que tivemos acesso, com autoria ou coautoria de Manoel Jairo Bezerra:

Tabela 1: Trabalhos realizados sobre Manoel Jairo Bezerra

| Título | Autores | Ano |
|---|--|------------|
| Curso de Matemática. Segundo ano colegial (clássico e científico) | Manoel Jairo Bezerra | 1953 |
| Questões de Exames de Admissão às Escolas Normais Carmela Dutra e Instituto de Educação e ao primeiro ano do Colegío Naval, Escola Preparatória de Cadetes e Escola Preparatória de Cadetes do Ar | Manoel Jairo Bezerra | 1953 |
| Curso de Matemática. Terceiro ano colegial (clássico e científico) | Manoel Jairo Bezerra | 1954 |
| Curso de Matemática. Primeiro ano colegial (clássico e científico) | Manoel Jairo Bezerra | 1955 |
| Curso de Matemática para os primeiro, segundo e terceiro anos dos cursos clássico e científico | Manoel Jairo Bezerra | 1960 |
| Didática de Matemática | Manoel Jairo Bezerra | 1962 |
| Recreações e material didático de matemática - seu emprego na escola primária | Manoel Jairo Bezerra | 1962 |
| Problemas e exercícios de Matemática para os exames de admissão às escolas normais, militares e Artigo 91 | Manoel Jairo Bezerra | 1964 |
| Cadernos MEC Aritmética | Manoel Jairo Bezerra | 1965 |
| Cadernos MEC Geometria | Raimundo Nonato; Francisco Diniz Junqueira; Manoel Jairo Bezerra | 1966 |
| Iniciando a Matemática Moderna. Primeiro volume | Manoel Jairo Bezerra; Ary Quintela; Maria Helena Silva | 1967 |
| Moderno Curso de Matemática: 1º ano dos cursos clássico e científico | Manoel Jairo Bezerra | 1968 |
| Questões de Matemática para os cursos de preparação às escolas normais e militares. | Manoel Jairo Bezerra | 1969 |

| | | |
|---|--|-------|
| Cursos de Art. 99 e cursos ginasiais e comerciais | | |
| Iniciando a Matemática Moderna. Segundo volume | Manoel Jairo Bezerra; Ary Quintela | 1969 |
| Universidade de Cultura Popular - 18 apostilas | Gilson Amado; Dinamérico Pereira Pombo; Judith Brito de Paiva e Souza; Manoel Jairo Bezerra; Cadmo Bastos; Renato Azevedo; José Sales Tiné; Tharceu Nerer; Nilo Garcia | 1969? |
| Guia metodológico para Cadernos MEC Matemática | Manoel Jairo Bezerra | 1970 |
| Curso Supletivo "Jão da Silva" - 5 apostilas | Adriano da Gama Kury; Edyr dos Reis Silva; Elisabeth Hadad Murad; Janine Wagner de Alvarenga; Manoel Jairo Bezerra; Sonia Barreiros da Silva Brandão; Wilma Caruso de Carvalho | 1972? |
| Projeto Conquista - 6 volumes | Adriano da Gama Kury; Marco Antonio Toledo Neder; Manoel Jairo Bezerra; Amaury Reis; Roberto de Souza Paulo e Roberto da Costa Salvador; Marco Muccioio; Neuza Barreto de Oliveira Silva; Domício Proença Filho; Lígia de Oliveira Auricchio | 1977 |
| Cadernos MEC Geometria 1. | Manoel Jairo Bezerra; Otto Schwarz; Roberto Zarembe Bezerra | 1977 |
| Cadernos MEC Álgebra 1 | Manoel Jairo Bezerra; Roberto Zarembe Bezerra; Silvio Jupuriti Alves Drago | 1977 |
| Matemática para um currículo atual 5ª série | Manoel Jairo Bezerra; Paulo Brandi | 1978 |
| Aritmética | Manoel Jairo Bezerra; Roberto Zarembe Bezerra | 1982 |

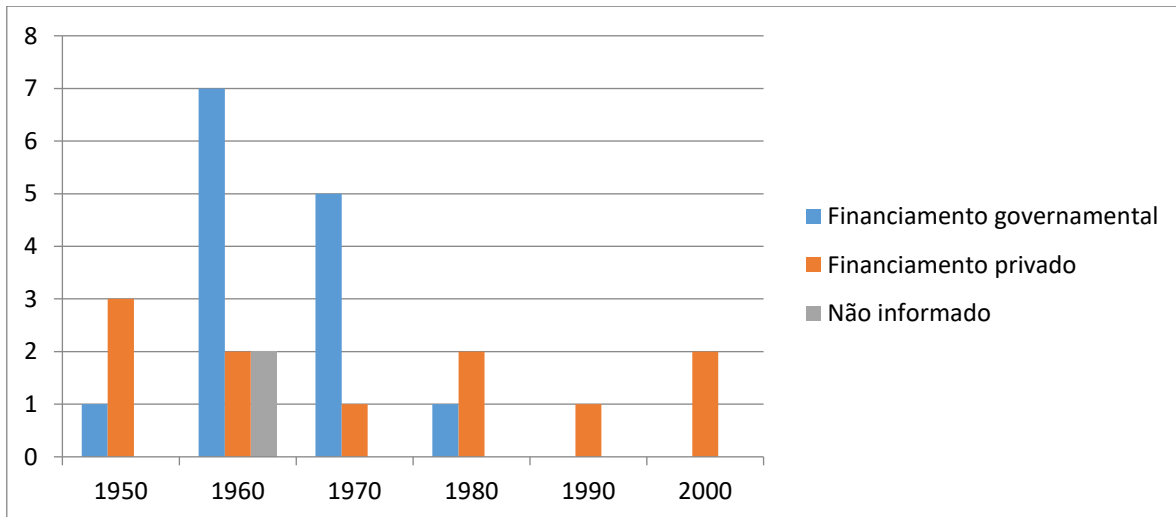
| | | |
|---|--|-------|
| Vamos Gostar da Matemática | Manoel Jairo Bezerra | 1985 |
| Questões de Matemática para os cursos de preparação às escolas normais e militares. Ensino de primeiro Grau, cursos supletivos e comerciais | Manoel Jairo Bezerra | 1988? |
| Novo Bezerra Matemática 2º Grau Volume único | Manoel Jairo Bezerra; José Carlos Putnoki "Jota" | 1996 |
| Assessoria Pedagógica. Série Parâmetros. Matemática para o Ensino Médio | Manoel Jairo Bezerra | 2001 |
| Matemática para o ensino médio | Manoel Jairo Bezerra | 2001 |

A partir dessa catalogação, realizamos uma primeira análise das produções bibliográficas de Manoel Jairo Bezerra, considerando as fontes de financiamento (público ou privado), quantidade de publicação por editora, autoria e produtividade acadêmica.

No que diz respeito às fontes de financiamento, 52 % advém de instituições ligadas ao Governo, 41 % foram publicadas por meio de editoras privadas e 7% das obras não informavam a instituição responsável pela edição.

Essa dependência do Governo para publicações talvez seja uma característica do mercado editorial didático do século passado. Um necessário financiamento para que livros didáticos chegassem ao público estudantil, em particular estudantes da educação básica.

Gráfico 1: fontes de financiamento



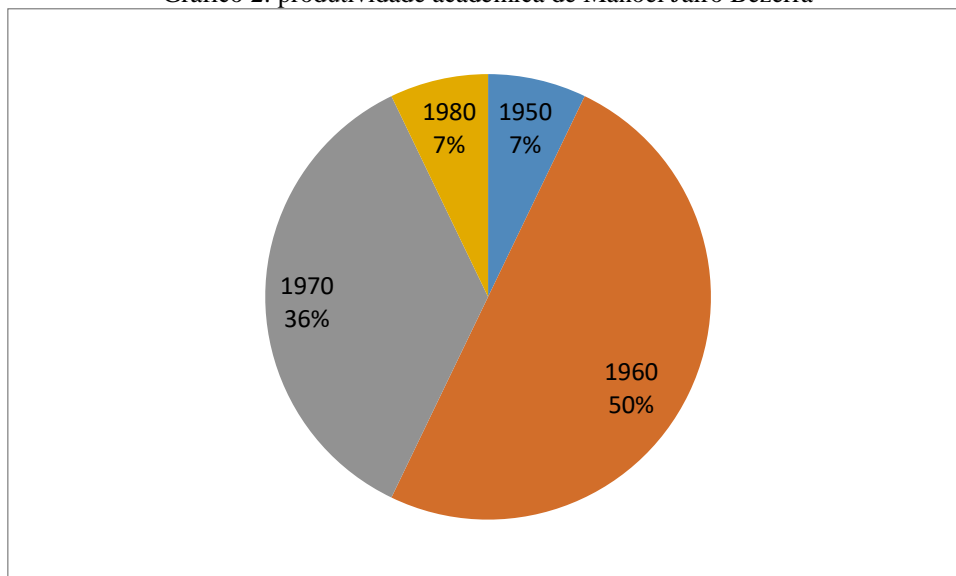
No período de maior produtividade acadêmica de Manoel Jairo Bezerra, entre 1960 e 1970, houve forte participação do governo nas publicações dele. À medida que nos distanciamos desse período, há um aumento da participação de instituições privadas em detrimento do governo.

Não coincidentemente, entre as décadas de 1960 e 1970, Manoel Jairo Bezerra esteve à frente, ao lado de Gilson Amado e Alfredina de Paiva e Souza, na constituição da primeira emissora de televisão educativa do Governo Federal do Brasil – a TVE Brasil (MACIEL, 2012). O que pode significar não uma influência pessoal de Manoel Jairo Bezerra durante os governos militares, mas sim uma grande dependência da área de educação no que diz respeito ao financiamento público. Os sucessos e aperfeiçoamentos do sistema podem estar ligados diretamente ao interesse de investimento do Governo Federal nessa área.

Desses financiamentos no mercado editorial, destaca-se que todas com origem governamental estão diretamente ligados ao Governo Federal. No que diz respeito ao financiamento privado 91 % dos livros foram publicados através da Companhia Editora Nacional e apenas 9 % (o equivalente à uma editora, a Philobiblion livros de arte LTDA) advém de outras organizações.

Governo Federal. No que diz respeito ao financiamento privado 91 % dos livros foram publicados através da Companhia Editora Nacional e apenas 9 % (o equivalente à uma editora, a Philobiblion livros de arte LTDA) advém de outras organizações.

Gráfico 2: produtividade acadêmica de Manoel Jairo Bezerra



As primeiras publicações ocorreram quando Manoel Jairo Bezerra tinha 33 anos, *através das obras Curso de Matemática. Segundo ano colegial (clássico e científico) e Questões de Exames de*

Admissão às Escolas Normais Carmela Dutra e Instituto de Educação e ao primeiro ano do Colégio Naval, Escola Preparatória de Cadetes e Escola Preparatória de Cadetes do Ar – ambas datadas de 1953. Foi na década de 1960, aos 40 anos que publicou mais livros (11 no total). Isso não significa que Manoel Jairo Bezerra tenha iniciado o seu declínio profissional aos 50 anos. Há um fator importante que ocorreu na década de 1970: ele dedicou seu tempo na criação da TVE Brasil e na produção de programas teleducativos.

Ele começou a sair de cena na década de 1980, período em que ainda esteve atuante e participou da implantação do canal de televisão educativa TVE Escola (Frequência 32 UHF da cidade do Rio de Janeiro).

4 CONSIDERAÇÕES

Essa é uma primeira análise dos livros didáticos de Manoel Jairo Bezerra. Segundo seu filho, Roberto Zarembe Bezerra, ele publicou mais de 50 livros. Ou seja, até o momento, localizamos pouco mais de 50 % desse material.

Até o final de julho pretendemos localizar os demais livros didáticos ou paradidáticos escritos por ele, resultando em uma catalogação mais completa. Para tanto, serão realizadas pesquisas em bibliotecas e a família dele será novamente contatada.

Entendemos que um percentual superior a 50 % já seja significativo pelo menos no que diz respeito às obras de maior influência e tiragem, haja visto que todas os livros aqui divulgados foram adquiridos em sebos (lojas de livros usados).

Os resultados parciais aqui apresentados representam a segunda etapa da pesquisa. A primeira foi a organização e a catalogação dos documentos doados pela família de Manoel Jairo Bezerra ao autor desse trabalho.

As etapas seguintes serão constituídas da análise de um programa teleducativo, da divulgação do acervo e da elaboração de um artigo científico a ser submetido a uma revista qualis.

AGRADECIMENTOS

À Universidade Paulista – UNIP, pelo apoio institucional a esse projeto de pesquisa através de políticas de fomento à produção científica docente.

REFERÊNCIAS

CHOPIN, A. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. **Revista Educação e Pesquisa**, São Paulo, v.30, n.3, CHOPIN, Alain. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. Tradução de Maria Adriana set./dez 2004. 549-566. Tradução de Maria Adriana C. Capello.

MACIEL, L. S. K. “**A Conquista**”: uma história da educação à distância pela televisão e o Movimento da Matemática Moderna no Brasil. São Paulo: Universidade Bandeirante de São Paulo, 2009. Dissertação.

MACIEL, L. S. K. Manoel Jairo Bezerra: depoimentos em vida. **Zetetiké**, Campinas, 20, jan./jun. 2012.